COWBOY ACTION SHOOTING

LES ORIGINES:

Vous ne connaissez pas le Cowboy Action Shooting? Permettez nous donc de vous le présenter.

Nous sommes en 1979. Selon la légende, à l'issue d'un match d'I.P.S.C., une poignée de tireurs américains discutent armes entre eux. Ils en viennent à parler du film de Sam Peckhinpa « La horde sauvage » et leur vient alors l'idée d'organiser un match avec des armes de type Western (revolvers simple action, Winchester et fusils de chasse), à la façon de l'I.PS.C.
Le premier concours « Cowboy action shooting » voit donc sa réalisation en décembre 1979, environ 25 tireurs s'amusent dans une ambiance des plus détendues et il est décidé à l'issue de se retrouver trois mois plus tard pour une autre rencontre de ce type.

Jusqu'en avril 1982, on organisera donc des rencontres trimestrielles, mais le succès aidant, il est décidé d'organiser une rencontre de plus grande envergure, sur deux jours. Le « End of Trail » (La fin de la piste) vient de naître.

« THE WILD BUNCH »

les Pères fondateurs du CAS

Tout va ensuite très vite et une association à but non lucratif est crée pour encadrer et gérer cette nouvelle discipline (baptisée Cowboy Action Shooting), la Single Action Shooting Society. Elle ne cesse depuis de progresser. D'abord inconnue en France, cette discipline intéresse cependant une poignée de tireurs, westerners et autre amateurs de films de «Cowboy» comme on dit.

Au début des années 2000, quelques articles dans la presse spécialisée permettent aux amateurs de prendre la mesure de l'ampleur que cette discipline, a pris aux Etats Unis. Une, puis deux et enfin trois associations (régies par la loi de 1901) naissent alors en France, regroupant les tireurs passionnés par ce sport.

A ce jour, la Single Action Shooting Society regroupe plus de 90.000 membres à travers le monde, surtout aux USA mais aussi en Europe ou presque aucun pays, même le Royaume Uni (où la législation sur les armes est pourtant la moins favorable d'Europe), n'échappe au phénomène.

Dans l'esprit de ses créateurs, le Cowboy Action Shooting doit permettre à tous, bon comme moins bon tireur, de s'amuser, de prendre du plaisir, mais en toute sécurité. Au fur et à mesure de l'évolution du Cowboy Action Shooting, ses membres ont développé et ont adopté une attitude et un état d'esprit qui gouvernent leur participation. Ils l'ont nommé « *The Spirit of the Game* », l'esprit du jeu en français. Concourir dans le *Spirit of the Game* implique de participer en appliquant pleinement les règles, sans chercher à tirer avantage d'un oubli d'un point de règlement ou de « failles » dans les procédures de tir.
Nous dirons tout simplement que le « Spirit of the Game » n'est ni plus ni moins que ce que d'autres appellent l'esprit sportif.

Conditions d'adhesion:

Pour adhérer et pouvoir tirer CAS en toute tranquillité, il faut dans un premier temps être membre de la FFTir, seule entité habilité à encadrer la pratique du tir sportif en France et seule structure habilité à délivrer les avis favorables nécessaires aux demandes de détention d'arme de 4ème catégorie pour ceux qui souhaitent tirer avec ce type de matériel. De même, il ne saurait être question de tirer hors d'un stand agréé, au sein d'un club dûment reconnu par les instances fédérales, seules habilitées à délivrer les licences FFTir.

Ce préambule étant posé, il vous faudra adhérer à une association, la Old parts Shooting Society possède les personnels et les compétences pour vous encadrer et vous faire progresser en toute sécurité. Notre association qui agit en partenariat avec la S.A.S.S. US est ainsi à même de vous donner tous les éléments, conseils, formation et documentation concernant la pratique du C.A.S. Si vous le souhaitez, vous pouvez également adhérer à la S,A,S,S, aux USA, la « maison mère »

Chaque membre doit obligatoirement lors de son inscription choisir un pseudonyme représentatif d'un personnage, d'une profession typique de l'ouest ou d'un film western ou de série B.
Si vous choisissez d'adhérer également à la SASS , cet alias ne peut en aucun cas être le même que celui d'un autre membre, ni être confondu avec un pseudo déjà existant. La direction de la SASS est seule juge au final de la conformité ou non d'un alias. Pour qu'un alias soit enregistré, les règles à suivre sont les suivantes:

- Il doit être conforme à la décence.
- Il ne peut copier un autre alias existant.
- Si l'alias se prononce comme un alias existant il sera considéré comme identique et refusé.
- Simplement rajouter à un alias « too » ou « II » n'est pas accepté.
- «Ranger» peut devenir «Texas Ranger» mais pas «The Ranger», «John Henry Chisum» peut être modifié en «Jack Chisum» mais pas en «John H. Chisum» ou en «Jon Henry Chisum».
- Les noms historiques ne peuvent être modifiés. «Wyatt Earp» et «Marshal Wyatt Earp» sont considérés comme identiques.

Le registre des alias de la SASS est mis à jour quotidiennement. Si aucun alias acceptable ne peut être trouvé, votre numéro de membre de la SASS sera alors utilisé en lieu et place d'un alias.

En plus de cet alias, les participants doivent être costumés, le Cowboy Action Shooting™ étant une combinaison de reconstitution historique et de déguisement ludique.

Les participants peuvent choisir le style de costume qu'ils souhaitent porter mais toutes les tenues doivent êtres conformes à celles portées à la fin du 19ème siècle, dans un western de série B ou dans une série western télévisée.
La SASS met plus particulièrement l'accent sur l'importance du costume qui apporte un côté festif et unique au CAS, encourageant ainsi cette atmosphère informelle de fraternité et d'amitié que nous souhaitons entretenir entre les participants.

Si tous les tireurs doivent êtres costumés, il est conseillé à leurs invités ainsi qu'à leur famille à faire de même pour rester dansl'esprit « Old West ». Les concurrents doivent rester costumé pendant la totalité des matchs ainsi que pour les évènements associés éventuellement organisés: dîners, cérémonie de remise des prix, soirées dansantes etc.
Tous les vêtements et équipements se doivent bien entendu d'être portés de façon appropriée tels qu'ils étaient destinés à l'être et comme ils auraient été portés dans le «OLD WEST» ou tel qu'on a pu les voir dans des westerns de série B et les séries télévisées.

Equipements:

Les épreuves se tirent avec des armes bien entendu, mais pas n'importe lesquelles. Le règlement de la SASS est strict à ce sujet, tant au plan de la sécurité des armes que de celle des tireurs. Les compétitions de Cowboy Action Shooting organisées par la SASS sont divisées en trois types d'épreuves: les épreuves principales, par équipe et annexes. Le type d'armes autorisées par la SASS dépend des épreuves auxquelles vous participez. Les armes originales ou leurs répliques peuvent être utilisées indifféremment en compétition sous réserve qu'elles présentent les garanties de sécurité et soient en bon état de fonctionnement.

Seuls sont autorisées <u>les armes ou type d'armes</u> suivantes :
Main match:

- Revolvers à simple action, à cartouche métalliques ou à chargement par l'avant du barillet

-
-

Carabines à levier de sous garde, ou à devant coulissant, en calibre d'arme de poing

- **Fusils de chasse à canon lisse, avec ou sans chien, sans éjecteur, ou de type winchester 1884 a levier de sous garde et 1897 limité par construction à un coups**

L'idéal, pour les débutants qui ne souhaitent, ou ne peuvent, investir tout de suite dans des armes en 4eme catégorie, étant de s'équiper à moindre coût d'une paire de revolvers Cap'N Ball à poudre noire, d'une carabine à levier de sous garde en 5eme catégorie premier prix et d'un juxtaposé bon marché hammerless.

Il vous faudra aussi penser ensuite au reste de votre équipement, vêtements, bottes, chapeau, cuirs etc... Toutes ces petites choses qui vous donneront la satisfaction d'être le plus beau sur le range mais qui ont aussi un coût. Cependant, pour débuter, vous avez toujours la possibilité de déposer vos armes sur les tables (obligatoire en initiation) ainsi que vos munitions de fusil lisse, vous pouvez également, et c'est même fortement recommandé pour débuter, vous prêter les différentes armes entre tireurs, sous condition de respecter les conditions de manipulation en sécurité des armes bien évidement. Quand à la tenue, en fonction des catégories, elle est plus ou moins compliquée car certaines pièces d'équipement sont obligatoires mais cela fera aussi que vous aurez envie d'évoluer au fil du temps.

les epreuves:

Appelées aussi « Stage » elles sont en nombre variable selon la durée du match. Un Stage est une épreuve complète pouvant regrouper les trois types d'armes et se tire durant le « main match ». On y trouve réunies les séries de cibles, tant que de besoin, pour revolver, carabine et shotgun. Chaque concurrent doit tirer tous les stages d'un match.

En principe, les stages sont mis en scène pour rappeler l'ouest et/ou les films dit « westerns » pour le coté ludique.

Ci-dessous quelques exemples de stand US

En France nous n'avons pas à rougir de nos stands qui commencent à être aussi beaux

le Stand des « Crow canyon Shooters » dans les beaujolais

Les cibles sont métalliques, soit inclinées, soit montées souples de façon à éviter les ricochets des balles plomb à faible vitesse.

En toute securite:

Dés lors que vous pénétrez sur un pas de tir CAS, vous êtes toujours sous le contrôle d'un Range Officer, ou RO.
En premier lieu, vous passez par une table de chargement où vous allez charger vos armes avant de tirer. Le RO en charge de ce poste vérifie que vous avez effectué vos chargements en respectant les règles, que vous connaissez l'ordre de tir et que vous avez les armes, munitions et équipements conformes au stage et à votre catégorie.

Ensuite, vous serez pris en charge par le Timer Operator tout au long de la ligne de feu. C'est lui qui vous arbitrera et vous empêchera le cas échéant de commettre un acte dangereux.

Une fois votre parcours fini, vous serez dirigés vers la table de déchargement où, sous l'oeil d'un troisième RO vous déchargerez vos armes qui seront contrôlées avant d'être remises au holster et/ou rangées dans le « gun cart ».

Durant tout ce laps de temps, 3 « spotter » ont compté les coups au but et vérifié que vous tiriez bien selon le scénario établi afin de laisser au RO « Timer Operator » le soins de s'assurer que vous tiriez sans enfreindre les règles de sécurité. Une fois que vous avez quitté les pas de tir, vos armes de poing ne doivent plus sortir des holster (sauf éventuellement pour être rangées dans votre « Gun Cart », petit chariot bien utile pour transporter vos armes d'un pas de tir à l'autre et ou sont aussi entreposées vos armes longues, culasse ouverte et fusil de chasse ouvert, canon en l'air.

Le vocabulaire du cas:

TERRITORIAL GOVERNOR (T.g.): Au minimum ROII, il peut être T.G. de niveau national ou de club, il est élu par ses pairs (les RO) et représente, à son niveau le Club ou son association auprès des instances US.

MATCH DIRECTOR: Au minimum ROII,c'est le responsable d'un match, généralement le créateur ou l'instigateur.

RANGE MASTER: Au minimum ROII il est responsable du champ de tir.

RANGE OFFICER (R.O.): De niveau I ou II c'est l'arbitre,Sa formation dispensée en interne, lui permet d'encadrer et d'arbitrer les rencontres SASS.

LOADING OFFICER: Range Officer en charge de la table de chargement

UNLOADING OFFICER: Range Officer en charge de la table de déchargement

POSSE: Littéralement « petite troupe » c'est un groupe d'une vingtaine de tireurs (en moyenne) qui effectue le même stage en même temps.

SPOTTER: Personne chargée du comptage des points. IL peut être membre du posse qui tire

SCORE KEEPER: Personne chargée d'enregistrer les points, peut faire partie du « Posse » qui tire.

SHOOTER: Tireur

LINE OF FIRE: Ligne de tir dans le stage comprise entre la table de chargement et la table de déchargement.

STAGE: Literalement « scène » ou pas de tir à proprement parler

ADRESSES - CONTACTS - LIEN:

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS:

Contact OPSS pour le CAS au TNV:
Jeppesen à l'adresse: Jeppesen92@hotmail.com

http://www.fftir.fr/ - Le site officiel de la fédération française de tir

http://old-pards-shooters.forumsactifs.com/ - Forum de la Old Pards Shooting Society ou vous trouverez foule de renseignements ainsi que les dates des rencontres.

http://sassnet.com/ - Site officiel de la S.A.S.S. USA.

© – Woodrow The Wild Frenchie 2015